

ANEXO I

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ (UNIOESTE) ASSESSORIA DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS E INTERINSTITUCIONAIS (ARI)

PROGRAMA DE INTERNACIONALIZAÇÃO 2019

Número do edital ao qual está postulando: _____

FICHA DE DADOS

Grande área do CNPq: _____

Campi: _____

NOME:

TITULAÇÃO:

CARGO/FUNÇÃO:

DEPARTAMENTO NA UNIOESTE:

ENDEREÇO COMERCIAL:

TELEFONES DE CONTATO:

E-MAIL:

PERÍODO DE MOBILIDADE ANTERIOR:

Postulação para qual Universidade:

Plano de trabalho (título e período de realização; Instituições participantes[departamento e/ou laboratório da UNIOESTE e da Universidade Internacional]; fundamentação teórica; justificativa; objetivos; descrição das atividades e impacto que estas terão sobre o curso de graduação e/ou pós graduação, bem como o envolvimento de estudantes de graduação e/ou pós graduação durante e após a realização do projeto; data e local da apresentação dos resultados obtidos durante a internacionalização em seminário público (priorizando a apresentação em eventos do departamento ou da Universidade), conforme item 4.3 do Edital nº13/2019 – ARI; ofício da instituição de destino contendo a concordância para a atividade a ser realizada; Parecer circunstanciado favorável do Colegiado, Programa, Centro ou Setor):

Anexo II

AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO

Nome do proponente:	
Campus:	
Centro:	

QUADRO 1 – FORMAÇÃO ACADÊMICA/TITULAÇÃO.

1. Será pontuada somente a maior titulação e apenas uma vez.	Limite: 250 pontos	Pontos
1.1. Pós-Doutorado/Livre-docência.	250	
1.2. Doutorado.	230	
1.3. Mestrado e créditos disciplinares completos de doutorado.	190	
1.4. Mestrado.	160	
1.5. Créditos disciplinares completos de doutorado sem ter concluído o mestrado.	140	
1.6. Créditos disciplinares completos de mestrado.	110	
1.7. Residência concluída.	100	
1.8. Especialização <i>lato sensu</i> concluída.	100	
SUBTOTAL DO ITEM 1		

QUADRO 2 – EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL.

2.1 Atuação no magistério/docência. Pontuar por mês de atuação.	Limite: 150 pontos	Pontos
2.1.1 Docente em pós-graduação <i>stricto sensu</i> .	01 ponto.	
2.1.2 Docente em pós-graduação <i>lato sensu</i> .	01 ponto.	
2.1.3 Docente em graduação.	02 pontos.	
2.1.4 Docente na educação básica.	01 ponto.	
2.1.5 Docente em curso de treinamento ou extensão.	0,5 ponto.	
SUBTOTAL DO ITEM 2.1		
2.2 Exercício de Atividade Administrativa.	Limite: 100 pontos	

2.2.1 Coordenação de curso de pós-graduação <i>stricto sensu</i> .	01 ponto por mês.	
2.2.2 Coordenação de curso de pós-graduação <i>lato sensu</i> ou residência.	0,5 ponto por mês.	
2.2.3 Coordenação de curso de graduação.	01 ponto por mês.	
2.2.4 Coordenação ou membros de comissões, comitês e/ou conselhos superiores de IES.	0,5 ponto por mês.	
2.2.5 Exercício de chefias de em IES (direção de unidades; colegiados; pró-reitorias; departamentos e outros órgãos administrativos; etc.	0,5 ponto por mês.	
SUBTOTAL DO ITEM 2.2		

QUADRO 3 – ATIVIDADES ACADÊMICAS, CIENTÍFICAS E CULTURAIS.		
3.1 Atuação em projetos de ensino, pesquisa e extensão. Pontuar a atuação por ano.	Limite: 20 pontos	Pontos
3.1.1 Coordenação de projetos de ensino, pesquisa e extensão, financiados ou não por agências ou órgãos de fomento.	05 pontos.	
3.1.2 Colaborador em projetos de ensino, pesquisa e extensão, financiados ou não por agências ou órgãos de fomento.	03 pontos.	
SUBTOTAL DO ITEM 3.1		
3.2 Orientações concluídas no ensino superior. Pontuar cada orientação/ano).	Limite: 50 pontos	
3.2.1 Graduação (bolsistas de iniciação à docência; iniciação científica; iniciação extensionista).	05 pontos	
3.2.2 Especialização.	05 pontos	
3.2.3 Residência	05 pontos	
3.2.4 Mestrado (coorientação/ano).	05 pontos	
3.2.5 Mestrado (orientação/ano).	10 pontos	

3.2.6 Doutorado (coorientação/ano).	10 pontos	
3.2.7 Doutorado (orientação/ano).	15 pontos	
SUBTOTAL DO ITEM 3.2		
3.3 Atuação em bancas e comissões julgadoras. Não pontuar quando for orientador. Pontuar por participação.	Limite: 30 pontos	
3.3.1 Doutorado/Livre Docência.	10 pontos.	
3.3.2 Mestrado.	07 pontos.	
3.3.3 Especialização.	05 pontos.	
3.3.4 Concurso Público no Magistério Superior.	05 pontos.	
SUBTOTAL DO ITEM 3.3		
3.4 Eventos técnico-científicos. Pontuar por ocorrência.	Limite: 50 pontos	
3.4.1 Organização de eventos, congressos e feiras.	05 pontos.	
3.4.2 Coordenação de eventos, congressos e feiras.	03 pontos.	
3.4.3 Conferencista e palestrante em eventos acadêmicos e profissionais, congressos e outros.	02 pontos.	
3.4.4 Ministrante de minicurso nos eventos acadêmicos e profissionais e congressos.	02 pontos.	
3.4.5 Apresentação de trabalho técnico-científico em eventos gerais de natureza acadêmica.	01 ponto.	
3.4.6 Participação/comunicação em evento técnico-científico.	01 ponto.	
SUBTOTAL DO ITEM 3.3		

QUADRO 4 – PRODUÇÃO CIENTÍFICA E INTELLECTUAL.

SUGESTÃO DO CCH/CAMPUS DE FRANCISCO BELTRÃO: “exija para a prova de títulos e pontuação do currículo a comprovação de produção dos últimos cinco anos”

4.1 Artigos publicados na área. Pontuar por artigo dos últimos 10 anos.	Limite: 50 pontos	Pon- tos
4.1.1 Qualis A.	10 pontos.	
4.1.2 Qualis B.	05 pontos.	
4.1.3 Qualis C e outros.	01 ponto.	
SUBTOTAL DO ITEM 4.1		
4.2 Livros e capítulos na área. Pontuar por obra/capítulos dos últimos 10 anos.	Limite: 30 pontos	
4.2.1 Livros editados (autor).	10 pontos.	
4.2.2 Livros editados (co-autor).	05 pontos.	
4.2.3 Tradutor ou revisor técnico de livros.	03 pontos.	
4.2.4 Autor de capítulos.	02 pontos.	
4.2.5 Organizador de livros.	02 pontos.	
4.2.6 Coordenador ou editor de livros.	02 pontos.	
SUBTOTAL DO ITEM 4.2		
4.3 Trabalhos em eventos na área. Pontuar por ocorrência. dos últimos 10 anos.	Limite: 20 pontos	
4.3.1 Publicação de texto completo em anais de eventos nacionais ou internacionais (número de páginas igual ou maior que três).	02 pontos.	
4.3.2 Publicação de resumos em anais de eventos nacionais e internacionais.	01 ponto.	
SUBTOTAL DO ITEM 4.3		
4.4 Produção artística ou cultural ou didática na área. Pontuar por ocorrência dos últimos 10 anos.	Limite: 30 pontos	

4.4.1 Produções artísticas (criação; direção; montagem; organização; curadoria; performance) apresentadas ao público em eventos reconhecidos pela área como abrangência nacional ou internacional.	10 pontos.	
4.4.2 Produções artísticas (criação; direção; montagem; organização; curadoria; performance) apresentadas ao público em eventos reconhecidos pela área como abrangência regional ou local.	05 pontos.	
4.4.3 Produções artísticas (criação; direção; montagem; organização; curadoria; performance) apresentadas ao público em eventos não reconhecidos pela área.	03 pontos.	
4.4.4 Atuação como intérprete em eventos artísticos (música, artes cênicas e artes visuais), em âmbito nacional e internacional.	02 pontos.	
4.4.5 Autoria de obras artísticas (música, artes cênicas e artes visuais), de âmbito nacional e internacional.	03 pontos.	
4.5.6 Produção de material audiovisual de eventos, vídeos, CD's, DVD' e portfólios.	05 pontos.	
SUBTOTAL DO ITEM 4.4		
4.5 Produção técnica na área. Pontuar por ocorrência dos últimos 10 anos.	Limite: 20 pontos	
8.5.1 Patente de produtos e processos outorgada/licenciada.	10 pontos.	
8.5.2 Softwares relevantes na área	05 pontos.	
SUBTOTAL DO ITEM 4.5		

QUADRO 5 – OUTROS TÍTULOS, PRÊMIOS, MÉRITOS E ATIVIDADES.		
5. Outras Atividades não contempladas nos itens anteriores.	Limite:	Pontos
	200 pontos	
5.1 Outro título de pós-graduação <i>stricto sensu</i> (mestrado ou doutorado)	25 pontos por título	
5.2 Outro título de pós-graduação <i>lato sensu</i> (especialização ou residência).	7 pontos por título	



5.3 Cursos de atualização e outros realizados com, no mínimo, 40 horas.	2 pontos por curso	
5.4 Prêmios, distinções e láureas outorgados por entidades científicas, acadêmicas ou artísticas.	02 pontos por ocorrência.	
5.5 Aprovação em Concurso Público.	05 pontos por ocorrência	
5.6 Participação em Conselhos Editoriais.	05 pontos por ocorrência	
5.7 Monitoria de disciplina na área.	02 pontos por ocorrência	
5.8 Consultor científico (assessoria <i>ad hoc</i>)	04 pontos por ocorrência	
5.9 Consultor de agências de fomento.		
5.10 Artigos em jornais de divulgação diária e revista com ISSN	01 ponto por ocorrência	
5.11 Proficiência em língua estrangeira com validade comprovada em testes reconhecidos internacionalmente (TOELF, IELTS e outros)	05 pontos por ocorrência	
SUBTOTAL DO ITEM 5		

NOTA FINAL DA AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO.		
Soma dos Quadros 1, 2, 3, 4 e 5.	Total de Pontos =	
Total de pontos dividido por 100	Nota Final =	

Data: ____/____/____.

Examinador 1: Nome:	Ass.:
Examinador 2: Nome:	Ass.:
Examinador 3: Nome: (Presidente)	Ass.: