**ESTRUTURA CURRICULAR DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO MODALIDADE EAD – NEADUNI/UNIOESTE - GRATUITOS - COM INGRESSO EM 2024**

**1. BACHARELADO**

EM LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS - TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO – APROVADO PELA RESOLUÇÃO N. 029/2024-CEPE**\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Área/Matéria** | **Disciplinas** | **C/H** |
| 1.1 Estudos Linguísticos | Introdução a EaD | 60 |
| Aquisição da Linguagem | 60 |
| Leitura e Produção de Textos I | 60 |
| Leitura e Produção de Textos II | 60 |
| História e Formação da Língua Portuguesa | 60 |
| Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa  | 60 |
| Morfologia da Língua Portuguesa | 60 |
| Sintaxe da Língua Portuguesa | 60 |
| Estudos Semânticos da Língua Portuguesa | 90 |
| Linguística I | 90 |
| Pragmática da Língua Portuguesa | 60 |
| 1.2 Estudos Literários | Teoria Literária | 60 |
| Literatura Brasileira | 60 |
| 1.3 Específicas Pedagógicas | Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem | 60 |
| 1.4 Optativas | Optativa:  | 60 |
| 1.5 Introdução à Pesquisa | Metodologia para Iniciação a Pesquisa e Extensão | 60 |
| Metodologia Científica | 60 |
| 2.1 Específicas Pedagógicas | Fundamentos Históricos Teóricos e Metodológicos da Educação de Surdos | 90 |
| 2.2 Estudos Linguísticos | Educação Especial e Inclusão | 60 |
| Interpretação no contexto educacional | 60 |
| Libras I | 60 |
| Libras II | 90 |
| Libras III | 90 |
| Libras IV | 90 |
| Libras V | 90 |
| Fonética e Fonologia da Libras | 60 |
| Linguística II | 60 |
| Sintaxe e Morfologia da Libras | 90 |
| Semântica e Pragmática da Libras | 60 |
| Aquisição da Língua de Sinais | 60 |
| Escrita de Sinais I | 90 |
| Escrita de Sinais II | 60 |
| Escrita de Sinais III | 60 |
| *2.*3 Específicas de Metodologia | Estudos da Tradução e Interpretação I | 90 |
| Estudos da Tradução e Interpretação II | 60 |
| 3. Estágio Supervisionado | Práticas de Tradução e Interpretação Libras/Língua Portuguesa/Libras I | 90 |
| Práticas de Tradução e Interpretação Libras/Língua Portuguesa/Libras II | 90 |
| Prática de Tradução e Interpretação Libras /Língua Portuguesa /Libras III | 90 |
| Estágio Supervisionado em Tradução e Interpretação na Libras/Português/ Libras | 90 |
| 4. 4. Trabalho de Conclusão de Curso | Trabalho de Conclusão de Curso  | 60 |
| 55. Atividades Acadêmicas Complementares *(*mínimo de 5%) |  | 170 |
| 6. Extensão Universitária*(*mínimo de 10%) | Metodologia para Iniciação a Pesquisa e Extensão | 30 |
| PROJETO INTEGRADOR I: Introdução curricularização/elaboração de Projetos Extensão Universitária: Programas, projetos, cursos, eventos e outros | 90 |
| PROJETO INTEGRADOR II: Extensão Universitária: Programas, projetos, cursos, eventos e outros | 120 |
| PROJETO INTEGRADOR III: Extensão Universitária: Programas, projetos, cursos, eventos e outros | 90 |
|  | **CARGA HORÁRIO TOTAL DO CURSO** | **3290** |

\* Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CEPE/UNIOESTE

**2. LICENCIATURA**

EM LETRAS – LÍNGUA PORTUGUESA E LIBRAS – APROVADO PELA RESOLUÇÃO N. 217/2023-CEPE**\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Área/Matéria** | **Disciplinas** | **C/H** |
| 1.1 Estudos Linguísticos | Introdução à Educação a Distância | 60 |
| Leitura e Produção de Textos I | 60 |
| Leitura e Produção de Textos II | 60 |
| História e Formação da Língua Portuguesa | 60 |
| Fonética, Fonologia e Morfologia da Língua Portuguesa | 90 |
| Semântica e Pragmática da Língua Portuguesa | 60 |
| Linguística I | 60 |
| Linguística II | 60 |
| Sintaxe da Língua Portuguesa | 60 |
| 1.2 Estudos Literários | Literatura Brasileira | 60 |
| Teoria Literária | 60 |
| Literatura Afro-brasileira e Literatura Indígena | 60 |
| 1.3 Específicas Pedagógicas | Educação Especial e Inclusão | 60 |
| Políticas Educacionais para a Educação Básica | 60 |
| Psicologia da Aprendizagem e do Desenvolvimento | 60 |
| Metodologias Participativas e Objetos Digitais de Aprendência | 60 |
| Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa como L1 e L2 | 60 |
| Práticas de Ensino de Língua Portuguesa | 60 |
| 1.4 Optativa | Optativa | 60 |
| 1.5 Introdução à Pesquisa  | Iniciação à Pesquisa em Linguagem e Ensino | 60 |
| 1.6 Temas transversais | Direitos Humanos, Pluralidade Cultural e Étnico-Racial | 60 |
| 2.1 Específicas pedagógicas | Fundamentos da Educação de Surdos | 60 |
| Metodologia do Ensino de Libras como L1 e L2 | 60 |
| Práticas de Ensino de Libras | 60 |
| 2.2 Estudos Linguísticos | Libras I | 90 |
| Libras II | 90 |
| Libras III | 90 |
| Libras IV | 90 |
| Libras V | 90 |
| Fonética, Fonologia e Morfologia da Libras | 90 |
| Semântica e Pragmática da Libras | 60 |
| Sintaxe da Libras | 90 |
| Aquisição da Língua de Sinais | 60 |
| Escrita de Sinais I | 60 |
| Escrita de Sinais II | 60 |
| 2.3 Estudos Literários | Literatura Surda | 60 |
| 3. Estágio Supervisionado | Prática de Ensino e Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa I | 120 |
| Prática de Ensino e Estágio Supervisionado em Libras I | 120 |
| Prática de Ensino e Estágio Supervisionado em Língua Portuguesa II | 90 |
| Prática de Ensino e Estágio Supervisionado em Libras II | 90 |
| 4. Trabalho de Conclusão de Curso | **-** | - |
| 5. Atividades Acadêmicas Complementares  |  | 65 |
| 6.Extensão Universitária*(*mínimo de 10%) | Iniciação à Extensão Universitária | 90 |
| Prática Extensionista Integradora I | 90 |
| Prática Extensionista Integradora II | 75 |
| Prática Extensionista Integradora III | 75 |
| Programas, projetos, cursos, eventos e outros | - |
| **CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO**  | **3.215** |

\* Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CEPE/UNIOESTE

**3. TECNÓLOGO**

 EM TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE LIBRAS – RESOLUÇÃO N. 194/2021-CEPE\*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Área/Matéria** | **Disciplinas** | **C/H** |
| 1. Formação geral | Ambientação em EaD. | 60 |
| Língua Portuguesa | 75 |
| Linguística  | 60 |
| Produção Textual em Libras e Língua Portuguesa | 75 |
| 2. Formação diferenciada | Libras I | 90 |
| Libras II | 90 |
| Libras III | 90 |
| Libras IV | 90 |
|  Fundamento da área da Surdez | 75 |
|  Estudos de Tradução e Interpretação | 60 |
|  Técnicas de Interpretação I: Língua Portuguesa/Libras (interpretação sinalizada)  | 75 |
| Técnicas de Interpretação II: Língua Portuguesa /Libras (interpretação sinalizada) | 60 |
| Técnicas de Interpretação I: Libras/ Língua Portuguesa (interpretação de voz) | 90 |
| Técnicas de Interpretação II: Libras/ Língua Portuguesa (interpretação de voz) | 60 |
|  Interpretação em Contextos Artísticos e Imagéticos | 60 |
|  Interpretação em contextos comunitários, conferências e espaços midiáticos | 60 |
|  Interpretação em contextos de serviços públicos | 75 |
| Interpretação no contexto educacional | 75 |
|  Técnicas de Tradução: Língua Portuguesa /Libras (tradução escrita) | 60 |
| Produção Audiovisual | 60 |
| Projeto Integrador I | 90 |
| Projeto Integrador II | 90 |
| 3. Estágio Supervisionado |  | **-** |
| 4. Trabalho de conclusão de curso  | Metodologia Científica | 60 |
| Trabalho de Conclusão do Curso - TCC | 45 |
| 5. Atividades acadêmicas complementares (mínimo de 5%) |  | 95 |
| 6. Extensão Universitária |  | **-** |
|  | **TOTAL DO CURSO** | **1820** |

\* Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão – CEPE/UNIOESTE